

Западное управление министерства образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа №27 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области

РАССМОТРЕНО на
заседании МО
Протокол №1
от «29» 08 2018 г.

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР
Зорина Е.Д. Зорина
«29» 08 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ООШ №27
Белецких И.И. Белецких
«30» 08 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет изобразительное искусство

на 2018-2019 учебный год

Класс 3А, 3Б

Учитель Галашина Любовь Викторовна

Всего 34 часа. В неделю 1 час.

2018 год

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе Изобразительное искусство. Программа.1-4 класс. ФГОС./ Авт. Неменская Л.А., Неменский Б.М. – М., Просвещение, 2014

Учебник:

Горяева Н.А. и др. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 3 класс – М., Просвещение, 2014

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы.

В Федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 138 часов. Предмет изучается: в 1 классе – 33 ч в год, во 2-4 классах – 34ч в год.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

В процессе изучения изобразительного искусства обучающийся достигнет следующих **личностных результатов:**

в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.)

- умения организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Планируемые результаты

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

- формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций

много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Дата		Количество часов, отводимых на изучение темы	Тема урока
	3А	3Б		
<i>Раздел 1. Искусство в твоём доме (8 часов)</i>				
1			1	Твои игрушки придумал художник
2			1	Посуда у тебя дома
3			1	Мамин платок
4, 5			2	Обои и шторы у тебя дома
6			1	Твои книжки
7			1	Поздравительная открытка
8			1	Что сделал художник в нашем доме
<i>Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7 часов)</i>				
9			1	Памятники архитектуры – наследие веков
10			1	Парки, скверы, бульвары
11			1	Ажурные ограды
12			1	Фонари на улицах и в парках
13			1	Витрины магазинов
14			1	Транспорт в городе
15			1	Что сделал художник на улицах моего города
<i>Раздел 3. Художник и зрелище (19 часов)</i>				
16, 17			2	Художник в цирке
18			2	Художник в театре
19			1	Маски
20, 21			2	Театр кукол
22, 23			2	Афиша и плакат
24			1	Праздник в городе
25			1	Школьный карнавал
26			1	Музеи в жизни города
27			1	Картина – особый мир. Картина – пейзаж
28			1	Картина – портрет
29			1	Картина – натюрморт
30, 31			2	Картины исторические и бытовые
32, 33			2	Скульптура в музее и на улице
34			1	Художественная выставка

