

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 27 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области**

Рассмотрена на МО

Проверена

Утверждена

Протокол № 1 от «30»08.2022.

И. о. зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ О. В. Лебедева

Директор школы  
\_\_\_\_\_ И.И. Белецких

«30» 08. 2022г

Приказ № \_\_\_ /ОД от \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Курса внеурочной деятельности**  
**по предмету «Грамотный читатель»**

**1-4 класс**

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Грамотный читатель» разработана на основе программы Корнева Т. А., Корнев О. А. Проектная мастерская. Учебное пособие. -М.: Просвещение, 2022.

**Актуальность этой программы** обусловлена введением в ФГОС понятия «Исследовательская и проектная деятельность».

**Целью программы** является формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности.

#### **Задачи курса:**

- развивать познавательные потребности младших школьников;
- развивать познавательные способности младших школьников;
- обучать детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- «формировать и развивать у детей умения и навыки исследовательского поиска;
- формировать представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

**Место в плане внеурочной деятельности:** Изучение курса рассчитано на 1 час в неделю (34 часа в год).

**Рабочая программа внеурочной деятельности разработана с учетом рабочей программы воспитания.**

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

1. Результаты первого уровня (ознакомление школьников с конкретным направлением, с социальной реальностью в повседневной жизни):

получение школьниками знаний о содержании трёх шагов технологии продуктивного чтения, читательских умениях и способах разметки текстов для ведения «диалога с автором».

2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

демонстрация навыков по применению читательских умений и знаний о трёх этапах технологии работы с текстом в коллективной деятельности под руководством взрослых. Осознание содержания и структуры технологии; усвоение таких понятий технологии, как «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение», и др. Способность самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного, проявлять интерес к чтению книг, любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия):

приобретение опыта использования в практике основных читательских умений, приёмов работы с текстом, аргументирования своей точки зрения, ведения диалога с автором, проявление способности уважать всякий честный труд, талант, гений, сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным. Демонстрация интереса и мотивации к чтению книг.

## Содержание курса внеурочной деятельности

### Раздел 1. Настоящий читатель (3 ч)

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книжки.

### Раздел 2. Виды смыслового чтения. (4 часа)

Просмотровое чтение. Ознакомительное чтение. Изучающее чтение. Рефлексивное чтение.

Практическая работа с текстами.

### Раздел 3. Технология продуктивного чтения (30 ч)

Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.

Продуктивное чтение – что это? Высказывание предположений. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Читаем и переживаем. Читаем и реагируем на прочитанному: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции.

Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении.

Шаг первый.

Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Выбор книги для чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации.

Аннотация книги (краткое содержание). Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений.

Шаг второй.

Чтение во время чтения. Умение видеть незнакомые слова и уточнять их смысл. Вопросы к автору текста. Читательские умения. Читаем и воображаем. Читаем и чувствуем. Известные чувства. Передача восприятия через цвет. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. Радость, восхищение, любование. Смена настроения: грусть, печаль. Практическая работа с текстами. Чувства и эмоции читателя. Читаем и думаем, размышляем. Медленное вдумчивое чтение. Вопросы автору, возникающие по ходу чтения. Ответы на вопросы текста. Диалог с автором. Комментирование. Разметка текста. Умения настоящего читателя: читать, мысленно рисовать, представлять события и их героев. Слова в круглых скобках – подсказки и комментарии.

Шаг третий.

Книга дочитана. Чтение после чтения. Читательская работа продолжается. Умение перечитать нужное, интересное, придумать продолжение, помечтать, сделать выводы. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги.

## Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель»

№ занятия	Тема (содержание)	Кол-во часов
Настоящий читатель.		
1	Введение. Кого можно считать настоящим читателем?	1
2	Почему читающему человеку легко общаться с окружающими?	1

3	Какой я читатель? Моя любимая книга. Виды смыслового чтения.	1
4	Просмотровое чтение. Г. Скребицкий «Маленький лесовод».	1
5	Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся».	1
6	Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы»	1
7	Рефлексивное чтение. Э.Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»	1
Технология продуктивного чтения.		
8	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?»	1
9	Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание).	1
10	Шаг первый. Чтение до чтения. Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пень».	1
11	Шаг второй. Чтение во время чтения. незнакомые слова и их смысл. Вопросы к автору текста. По С.Алексееву «Всюду известный»	1
12	Шаг второй. Чтение во время чтения. Определение последовательности событий в прочитанном тексте. По С.Алексееву «Всюду известный».	1
13	Шаг второй. Чтение во время чтения. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1
14	Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	1
15	Составление плана произведения. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребицкий и В. Чаплина «Кто как зимует».	1
16	Шаг второй. Чтение во время чтения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник».	1
17	Шаг второй. Чтение во время чтения. Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Ю. И. Ермолаев «Проговорился»	1
18	Шаг второй. Чтение во время чтения. Умение, опираясь на прочитанный текст, доказывать свою точку зрения, опровергать какие-либо утверждения	1
19	Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?»	1
20	Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанно: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй»	1
21	Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй»	1

22	Шаг второй. Чтение во время чтения. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В.Голявкин «Коньки купили не напрасно».	1
23	Шаг второй. Чтение во время чтения. Читаем, мысленно рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре»	1
24	Шаг третий. Чтение после чтения. Умение перечитать нужное, интересное, помечтать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз».	1
25	Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз...»	1
26	Шаг третий. Чтение после чтения. Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги. Л. Толстой.	1
27	Составление кроссворда к прочитанной книге.	1
28	Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда».	1
29	Практическая работа с текстом «Замечательные дома».	1
30	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.	1
31	Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.	1
32	Работа с информацией.	1
33	Особенности чтения текстов математических задач.	1
34	Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов.	1
35	Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»	1
36	Итоговое занятие: «Твое представление о настоящем читателе»	1
37	Обобщение пройденного за год.	1