

Западное управление министерства образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная  
общеобразовательная школа № 27 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО кл.рук.  
протокол № 1  
от « 27 » 08 2018г.

ПРОВЕРЕНО  
зам. директора по УВР  
Зорина Е.Д. Зорина  
« 29 » 08 2018г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Предмет** Русский язык

**Класс** 4 «А», 4 «Б»

**Учитель** Москвичева Дарья Александровна, Советкина-Фомина Ольга  
Владимировна

**Всего 170 часов (5 часов в неделю)**

2018-2019 учебный год

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программы В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф.Шанько «Обучение грамоте», программы «Русский язык», предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы, авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, Москва «Просвещение», 2014 год.

**Учебник:**

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. (В 2-х ч.)- М., Просвещение, 2014-2016

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Содержание программы представлено следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Программа определяет ряд **практических задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

**Образовательные:**

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

**Развивающие:**

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие способностей к творческой деятельности.
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

**Воспитательные:**

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

В четвертом классе ведущее направление работы по русскому языку функционально-синтаксическое. Значительное место уделяется частям речи и их существенным признакам. Учащиеся знакомятся со словоизменением частей речи, с новой частью речи - наречием.

В соответствии с Образовательной программой школы рабочая программа рассчитана на 170 часов в год (5 часов в неделю)

## **Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

## **Предметные результаты**

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## Содержание курса русский язык, 4 класс.

### ***Повторение (10 ч)***

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление). Составление предложений с обращением.

Основы предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

### ***Предложение (6 ч)***

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

### ***Слово в языке и речи (19 ч)***

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различия однокоренных слов различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог), деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы.

Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

### ***Имя существительное (41 ч)***

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имён существительных (общее представление).

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

### **Имя прилагательное (31 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным.

Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

### **Личные местоимения (9 ч)**

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*).

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*).

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол (32 ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление).

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? что делать?).

Правописание буквосочетаний **-тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

Употребление б речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

### **Развитие речи**

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно).

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

### **Повторение (14 ч)**

## Содержание курса.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Повторение (11 ч)</b>	
<p><b>Наша речь и наш язык (1 ч)</b>            Диалогическая и монологическая речь.            «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.            Нормы речевого этикета.            Развитие мотива к созданию лирических записей с мудрыми мыслями о русском языке.  <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.            *Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i></p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.  <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи.  <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.</p>
<p><b>Текст (3 ч)</b>  <i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i>            Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.            Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, редактирование порядка предложений и частей текста (абзацев).            Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.            Развитие чувства ответственности за порученное дело.            *Слова с непроверяемым написанием: <i>каникулы.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.            Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.            Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.</p>	<p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.  <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст.  <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.  <b>Составлять</b> план текста.  <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы.</i></p> <p>Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> правильность написанного. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».  <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.</p>
<p><b>Предложение (3 ч).</b>  <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)</i>            Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, во-</p>	<p><b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию кон-</p>



<p>просительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Знаки препинания в конце предложений.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство</i>.</p>	<p>ца предложения.  <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.  <b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p>
<p><b>Обращение (1 ч).</b>  Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением.</p>	<p><b>Находить</b> обращение в предложении.  <b>Составлять</b> предложения с обращением.  <b>Выделять</b> обращения на письме.</p>
<p><b>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч).</b>  Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.  Моделирование предложений.  Разбор предложения по членам предложения.</p>	<p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения.  <b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.  <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение. <b>Моделировать</b> предложения.  <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам».  <b>Разбирать</b> предложение по членам.</p>
<p><b>Словосочетание (1 ч)</b>  Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>.  <i>Развитие речи</i>. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания.  <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.  <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<p><b>Предложение (9 ч)</b></p>	
<p><b>Однородные члены предложения (5 ч)</b>  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).  Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i>.</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте.  <b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  <b>Продолжать</b> ряд однородных членов.  <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами.  <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p>

<p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины <b>И. И. Левитана</b> «Золотая осень» и данному плану.</p>
<p><b>Простые и сложные предложения (4 ч)</b>  Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.  Союзы в сложном предложении.  Знаки препинания в сложных предложениях. *Слова с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i>.  <b>Проверочная работа.</b>  <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	<p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  <b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы.  <b>Составлять</b> сложные предложения.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>
<p><b>Слово в языке и речи (21 ч.)</b></p>	
<p><b>Лексическое значение слова (4 ч)</b>  <i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i>  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).  *Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё</i>.   Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.  Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка.</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.  <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения.  <b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря.  <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложение, в котором слово употребляется в прямом или переносном значении.  <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.  <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. <b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  <b>Работать</b> со словарём иностранных слов.</p>

<p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p>	<p><b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p>
<p><b>Состав слова (10 ч)</b>  <i>(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</i>  <b>Значимые части слова (4 ч).</b>          Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.          Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.          Моделирование слова с определённым составом.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм</i></p>	<p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  <b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных.  <b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу». <b>Объяснять</b> алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу.  <b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p> <p><b>Моделировать</b> слова</p>
<p><b>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч).</b>          Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.          Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов.          Правописание суффиксов <i>-ик</i> и <i>-ек</i>.</p>	<p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. <b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов.</p>
<p><b>Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).</b>          Работа с орфографическим словарём.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.</i>          Контрольный диктант.  <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p>	<p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.  <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.  <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста.  <b>Сочинять</b> объявление.</p>
<p><b>Части речи (7 ч)</b>  <b>Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).</b>          Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.          Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать,</i></p>	<p><b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи.  <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.</p>

<p><b>одиннадцать, шестнадцать.</b> Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p>	
<p><b>Наречие</b> (общее представление) (4 ч). Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.</i> Проверочная работа.  <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»</p>	<p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника</p>
<p><b>Имя существительное (43 ч)</b></p>	
<p><b>Изменение по падежам (5 ч)</b> Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея.</i></p>	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать падежные и смысловые</b> (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p>
<p><b>Три склонения имён существительных (8 ч)</b> 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова 1 «Первый снег» (сочинение-описание).</p>	<p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. <b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).</p>
<p>2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>агроном.</i></p> <p>3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.</p>	<p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению \ и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры суще-</p>

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж, портрет</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).</p>	<p>ствительных 3-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p>
<p><b>Правописание безударных падежных окончаний</b> имён существительных <b>в единственном числе</b> (20 ч).</p> <p>Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч). Именительный и винительный падежи (1 ч). Родительный падеж (2 ч).</p> <p>Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч). Дательный падеж (3 ч).</p> <p>Творительный падеж (2 ч).</p> <p><b>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</b></p>	<p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова. <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</i></p>
<p>Предложный падеж (2 ч).</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (8 ч).</p> <p>Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч).</p>	<p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Правильно употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном и в родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.).</p>
<p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. .</p> <p>Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p>Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.</p> <p>Проект «Говорите правильно!».</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Подробно письменно передавать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p><b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>
<p><b>Имя прилагательное (31 ч.)</b></p>	
<p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательного</b></p>	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к</p>

<p><b>тельном (4 ч)</b>  Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i>  <i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  <b>Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина».</b></p>	<p>данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов. <b>Определять</b> род и число имён прилагательных.  <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  <b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных.  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.  <b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль. <b>Проводить</b> лексический анализ слов — имён прилагательных.</p>
<p><b>Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)</b>  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  <i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p>	<p><b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b>).  <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.</p>
<p><b>Правописание падежных окончаний имён прилагательных</b>  <b>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (10 ч).</b>  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный падежи.  Творительный и предложный падежи.  Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.  Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.</i>  <i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p>	<p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  <b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». <b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.  <b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.  <b>Анализировать</b> и <b>излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца.</p>
<p><b>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч).</b></p>	

<p>Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.</i></p>	<p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного.</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти.</p> <p><b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), <b>обобщать</b> её и <b>составлять</b> сообщение.</p>
<p><b>Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч).</b></p> <p>Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p>Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи.</p> <p>Дательный и творительный падежи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, ботинки, богатство.</i></p> <p>Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p>	<p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.</p> <p><b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записать его. <b>Проверять</b> написанное.</p> <p><b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <b>оценивать</b> правильность написанного.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.</p>
<p><b>Обобщение знаний</b> об имени прилагательном (2 ч).</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».</p> <p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p><b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
<p><b>Личные местоимения (7 ч)</b></p>	
<p><b>Местоимение</b> (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч)</p> <p>Роль личных местоимений в речи.</p> <p>Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.</p>	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> наличие в тексте местоимений.</p> <p><b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.</p>
<p><b>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5 ч)</b></p> <p>Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица</p>	<p><b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам.</p> <p><b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.</p> <p><b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.</p>

<p>единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.          Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель</i>.          Морфологический разбор личных местоимений.  <b>Проверочная работа.</b>          Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  <i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной пткпытки</p>	<p><b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимения. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. <b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта</p>
<b>Глагол (34 ч)</b>	
<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)</b>          Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать</i>.</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте.  <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.  <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>).</p>
<p><b>Неопределённая форма глагола (5 ч).</b>          *Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу</i>. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p>	<p><b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств</p>
<p><b>Спряжение глагола</b>  <b>Изменение глаголов</b> в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).          Лицо и число глаголов.          Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.).          2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.          Слова с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i>.  <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</p>	<p><b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов. <b>Выделять</b> личные окончания глаголов. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.). <b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).  <b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  <b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p>
<p><b>I и II спряжение глаголов (3ч).</b></p>	<p><b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и</p>



<p>Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов <b>I</b> и <b>II</b> спряжения.</p>	<p>сложном) времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах <b>I</b> и <b>II</b> спряжения. <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «<b>I</b> и <b>II</b> спряжение глаголов».</p>
<p><b>Правописание глаголов</b>  <b>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями</b> (8 ч).  Способы определения <b>I</b> и <b>II</b> спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд</i>.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. <b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола. <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола. <b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <i>доказывать</i> правильность их написания.</p>
<p><b>Правописание возвратных глаголов (3 ч).</b>  Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.   <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</p>	<p><i>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</i>  <b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.  <b>Работать</b> с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова.</p>
<p><b>Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).</b>  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>свобода, здесь</i>.</p>	<p><b>Определять</b> и <b>образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы.</p>
<p><b>Обобщение по теме «Глагол» (4 ч)</b>  Морфологический разбор глаголов.   <b>Контрольный диктант.</b>   <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.  Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> написанное</p>
<p><b>Повторение (15 ч)</b></p>	

## Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов по программе	Всего часов спланировано
1	Повторение	11ч.	11ч.
2	Предложение.	9ч	9ч
3	Слово в языке и речи.	21ч	21ч
4	Имя существительное.	43 ч.	43 ч.
7	Имя прилагательное.	30 ч.	31ч.
8	Местоимение.	7 ч.	9 ч.
9	Глагол	34 ч.	34 ч.
10	Повторение	15 ч.	12 ч.
	Итого	170	170

**Календарно – тематическое планирование.  
Русский язык. 4 класс (170 ч.).**

№ п/п	Дата		Тема урока
	4А	4Б	
<b>Повторение (11 ч.)</b>			
1.			Наша речь и наш язык. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога
2.			Текст. План текста
3			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста
4			Типы текстов. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему
5			Предложение как единица речи. <i>Входная диагностическая работа</i>
6			Виды предложений по цели высказывания и по интонации
7			Обращение. Диалог.
8			Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.
9			Словосочетание. <i>Развитие речи</i> Восстановление деформированного текста.
10			Контрольный диктант Тема «Повторение»
11			Однородные члены предложения (общее понятие)
<b>Предложение. (9 ч)</b>			
12			Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления
13			Входной контрольный диктант.
14			Связь однородных членов в предложении с помощью союзов
15.			Знаки препинания в предложениях с однородными членами. <i>Словарный диктант</i>
16			<i>Развитие речи</i> Составление рассказа по картине И.И. Левитана «Золотая осень».
17			Простые и сложные предложения
18			Знаки препинания в сложном предложении
19			Знаки препинания в сложном предложении <i>Проверочная работа</i> по теме «Предложение»
20			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста.
<b>Слово в языке и речи. (21 ч.)</b>			
21			Слово и его лексическое значение.

22			Многозначные слова. Заимствованные слова.
23			Синонимы, антонимы и омонимы.
24			Фразеологизмы.
25			Состав слова. Распознавание значимых частей слова.
26			Состав слова. Распознавание значимых частей слова.
27			Состав слова. Распознавание значимых частей слова.
28			Правописание гласных и согласных в корнях слов.
29			Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.
30			Правописание приставок и суффиксов. <i>Контрольное списывание</i>
31			Правописание слов с буквами Ъ и Ь.
32			<i>Проверочная работа по теме «Части речи»</i>
33			<i>Развитие речи. Обучающее изложение.</i>
34			Части речи. Морфологические признаки частей речи.
35			Склонение имен существительных и имен прилагательных.
36			Имя числительное. Глагол.
37			Наречие как часть речи.
38			Правописание наречий <i>Словарный диктант.</i>
39			<i>Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на сером волке».</i>
40			Контрольный диктант по теме «Части речи».
41			Работа над ошибками.
<b>Имя существительное (43 ч.)</b>			
42			Распознавание падежей имен существительных.
43			Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных.
44			Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном, винительном, дательном падеже.
45			Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах.

46			Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.
47			Три склонения имен существительных. 1-е склонение имен существительных.
48			Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.
49			<i>Развитие речи.</i> Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег».
50			2-е склонение имен существительных.
51			Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.
52			3-е склонение имен существительных.
53			Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.
54			Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного.
55			<i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение.
56			Падежные окончания имен существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа.
57			Именительный и винительный падежи.
58			Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.
59			Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных.
60			Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.
61			Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.
62			Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах
63			Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.
64			Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже.
65			Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.
66			Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.

			<i>Словарный диктант</i>
67			Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.
68			Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных.
69			Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных.
70			<i>Развитие речи.</i> Сочинение по картине В. А. Тропинина «Кружевница».
71			Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе».
72			Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.
73			Именительный падеж имен существительных множественного числа.
74			Родительный падеж имен существительных множественного числа.
75			Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи.
76			Дательный падеж имен существительных множественного числа.
77			Творительный падеж имен существительных множественного числа.
78			Предложный падеж имен существительных множественного числа.
79			<i>Промежуточная диагностическая работа</i>
80			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану
81			Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.
82			<i>Контрольный диктант</i> по теме «Имя существительное»
83			Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. <i>Проверочная работа по теме «Имя существительное»</i>
84			Проект «Говорите правильно».
<b>Имя прилагательное (31 ч)</b>			
85			Имя прилагательное как часть речи.

86			Род и число имен прилагательных.
87			<i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание «Моя любимая игрушка».
88			Склонение имен прилагательных.
89			Развитие речи. Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»».
90			Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.
91			Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.
92			Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.
93			Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.
94			Именительный, винительный, родительный падежи.
95			Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.
96			Упражнение в правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.
97			<i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение описательного текста. <i>Проект</i> «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»
98			Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.
99			Склонение имён прилагательных женского рода
100			Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода. <i>Контрольное списывание</i>
101			Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.
102			Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.
103			Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.
104			<i>Развитие речи.</i> Изложение описательного текста.
105			Правописание падежных окончаний имен прилагательных.
106			Склонение имен прилагательных множественного числа.
107			<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по картине Н.К. Ре-

			риха «Заморские гости».
108			Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.
109			Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.
110			Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа. <i>Словарный диктант</i>
111			Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».
112			<i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»
113			Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». <i>Проверочная работа</i> по теме «Имя прилагательное».
114			Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
115			Работа над ошибками. Повторение
<b>Местоимение. (9 ч.)</b>			
116			Местоимение как часть речи.
117			Личные местоимения.
118			Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.
119			Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.
120			Изменение личных местоимений падежам.
121			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста с элементами описания
122			Обобщение по теме «Местоимение»
123			Контрольный диктант по теме «Местоимение».
124			Повторение. <i>Проверочная работа по теме «Личные местоимения»</i>
<b>Глагол (34ч.)</b>			
125			Глагол как часть речи (повторение). Роль глаголов в языке.
126			Время глагола
127			Изменение глаголов по временам
128			Неопределённая форма глагола
129			Неопределённая форма глагола
130			Неопределённая форма глагола
131			Изменение глаголов по временам. Образование вре-



			менных форм от глагола в неопределенной форме
132			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по цитатному плану.
133			Спряжение глаголов.
134			2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.
135			<i>Развитие речи.</i> Сочинение по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода».
136			I и II спряжение глаголов настоящего времени.
137			I и II спряжение глаголов будущего времени.
138			I и II спряжение глаголов настоящего и будущего времени.
139			Спряжение глаголов в будущем времени
140			Личные окончания глаголов I и II спряжений
141			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
142			Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме
143			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
144			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. <i>Словарный диктант</i>
145			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
146			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
147			<i>Контрольное списывание.</i> Правописание безударных личных окончаний глаголов
148			Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени
149			Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени
150			Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени
151			<i>Развитие речи.</i> Изложение деформированного повествовательного текста
152			Правописание глаголов в прошедшем времени
153			Правописание глаголов в прошедшем времени
154			<i>Проверочная работа</i> по теме «Глагол»
155			<i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему.

156			Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола.
157			<i>Контрольный диктант</i>
158			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста
<b><i>Повторение (12 ч.)</i></b>			
159			Повторение по теме «Наша речь и наш язык»
160			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста Повторение по теме «Текст»
161			Повторение по теме «Предложение»
162			<i>Итоговый контрольный диктант</i>
163			Повторение по теме «Имя существительное»
164			<i>Итоговая диагностическая работа</i>
165			Орфограммы в значимых частях слова
166			Орфограммы в значимых частях слова
167			<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста
168			Обобщение знаний по курсу «Русский язык»
169			Обобщение знаний по курсу «Русский язык»
170			Игра «Родное слово»