Западное управление министерства образования и науки Самарской области Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа №27 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

РАССМОТРЕНО на заседании МО Протокол №1 от «Ж ОВ 2018 г.

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР

Водиц Е.Д. Зорина

«25» ов 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО Директор УБОУ ООШ № 27 И.И. Белецких («<u>31</u>» <u>08</u> 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет музыка

на 2018 - 2019 учебный год

Класс <u>1</u> Учитель <u>Авдеева Наталья Евгеньевна</u>

Всего <u>33</u> часа. В неделю <u>1</u> час.

Программа по музыке для 1-го класса разработана и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Рабочие программы «Музыка 1-4 классы», Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Изд. «Просвещение», 2014г.

Учебник:

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка, 1 кл., «Просвещение», 2014

Программа по музыке в 1 классе рассчитана на 33 часа (1час в неделю, 33 учебные недели), согласно учебного плана ГБОУ ООШ № 27 г. Сызрани.

Личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов:
- эстетические потребности, ценности и чувства
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

Предметные результаты:

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие,

- развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся:

- воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач;
- понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

Содержание учебного предмета.

Тема раздела: «Музыка вокруг нас»(16ч.)

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненномузыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Муза — волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Хоровод, хор.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес

из «Детского альбома» П.И.Чайковского.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции. Музыкальные инструменты русского народа — свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».Наблюдение народного творчества. Знакомство с народным былинным сказом "Садко". Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслями. Знакомство с разновидностями народных песен — колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия «композиторская музыка».

Развитие музыки в исполнении. Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа. и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

Тема раздела: «Музыка и ты»(17 ч.)

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека окружающего его мира. Интонационно-осмысленное И воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и "Родина" - через обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение К вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь...Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу - саму жизнь. Однако у каждого вида искусства свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств

человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение. Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах "встречаются" песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Музыка для детей: мультфильмы. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Дата	Количество часов, отводимых на изучение темы	Тема урока	
		Раздел 1.	Мир вокруг нас (16 часов)	
1		1	«И Муза вечная со мной!»	
2		1	Хоровод муз	
3		1	Повсюду музыка слышна	
4		1	Душа музыки - мелодия	
5		1	Музыка осени	
6		1	Сочини мелодию	
7		1	«Азбука, азбука каждому нужна»	
8		1	Музыкальная азбука	
9		1	Музыкальные инструменты. Народные	
			инструменты	
10		1	«Садко». Из русского былинного сказа	
11		1	Музыкальные инструменты	
12		1	Звучащие картины	
13		1	Разыграй песню	
14		1	Пришло Рождество, начинается торжество	
15		1	Родной обычай старины	
16		1	Добрый праздник среди зимы	
Раздел 2. Музыка и ты (17 часов)				
17		1	Край, в котором ты живешь	
18		1	Поэт, художник, композитор	
19		1	Музыка утра	
20		1	Музыка вечера	
21		1	Музыкальные портреты	
22		1	Разыграй сказку. «Баба Яга»-русская народная	
			сказка	
23		1	У каждого свой музыкальный инструмент	
24		1	Музы не молчали	
25		1	Музыкальные инструменты	
26		1	Мамин праздник	
27		1	Музыкальные инструменты. У каждого свой	
20		4	музыкальный инструмент	
28		1	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке).	
20		4	Звучащие картины	
29		1	Музыка в цирке	
30		1	Дом, который звучит	

№ п/п	Дата	Количество часов, отводимых на изучение темы	Тема урока
31		1	Опера-сказка
32		1	«Ничего на свете лучше нету»
33		1	Афиша. Программа