

Западное управление министерства образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа №27 города Сызрани
городского округа Сызрань Самарской области

РАССМОТРЕНО на
заседании МО
Протокол №1
от «29» 08 2018 г.

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР
Зорина Е.Д. Зорина
«29» 08 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ООШ №27
Белецких И.И. Белецких
«30» 08 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет изобразительное искусство

на 2018-2019 учебный год

Класс 3А, 3Б

Учитель Галашина Любовь Викторовна

Всего 34 часа. В неделю 1 час.

2018 год

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе Изобразительное искусство. Программа.1-4 класс. ФГОС./ Авт. Неменская Л.А., Неменский Б.М. – М., Просвещение, 2014

Учебник:

Горяева Н.А. и др. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 3 класс – М., Просвещение, 2014

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы.

В Федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 138 часов. Предмет изучается: в 1 классе – 33 ч в год, во 2-4 классах – 34ч в год.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

В процессе изучения изобразительного искусства обучающийся достигнет следующих **личностных результатов:**

в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному пониманию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.)

- умения организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявляются в следующем:

в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Планируемые результаты

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

- формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций

много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

| № п/п | Дата | | Количество часов, отводимых на изучение темы | Тема урока |
|---|------|----|--|--|
| | 3А | 3Б | | |
| <i>Раздел 1. Искусство в твоём доме (8 часов)</i> | | | | |
| 1 | | | 1 | Твои игрушки придумал художник |
| 2 | | | 1 | Посуда у тебя дома |
| 3 | | | 1 | Мамин платок |
| 4, 5 | | | 2 | Обои и шторы у тебя дома |
| 6 | | | 1 | Твои книжки |
| 7 | | | 1 | Поздравительная открытка |
| 8 | | | 1 | Что сделал художник в нашем доме |
| <i>Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7 часов)</i> | | | | |
| 9 | | | 1 | Памятники архитектуры – наследие веков |
| 10 | | | 1 | Парки, скверы, бульвары |
| 11 | | | 1 | Ажурные ограды |
| 12 | | | 1 | Фонари на улицах и в парках |
| 13 | | | 1 | Витрины магазинов |
| 14 | | | 1 | Транспорт в городе |
| 15 | | | 1 | Что сделал художник на улицах моего города |
| <i>Раздел 3. Художник и зрелище (19 часов)</i> | | | | |
| 16, 17 | | | 2 | Художник в цирке |
| 18 | | | 2 | Художник в театре |
| 19 | | | 1 | Маски |
| 20, 21 | | | 2 | Театр кукол |
| 22, 23 | | | 2 | Афиша и плакат |
| 24 | | | 1 | Праздник в городе |
| 25 | | | 1 | Школьный карнавал |
| 26 | | | 1 | Музеи в жизни города |
| 27 | | | 1 | Картина – особый мир. Картина – пейзаж |
| 28 | | | 1 | Картина – портрет |
| 29 | | | 1 | Картина – натюрморт |
| 30, 31 | | | 2 | Картины исторические и бытовые |
| 32, 33 | | | 2 | Скульптура в музее и на улице |
| 34 | | | 1 | Художественная выставка |

